

CURRICULUM VITAE

WIESJE VAN AMSTEL [UPDATED: OKTOBER 2023]

Naam Geslacht Adres Postcode Woonplaats Geboren Nationaliteit Burgerlijke staat Rijbewijs	Wiesje van Amstel Vrouw Revaleiland 157 1014 ZG Amsterdam Amsterdam, 27-01-1998 Nederlandse Ongehuwd AM / B	
--	---	---

Bedrijfsnaam KVK NCE	Wiesje van Amstel 76806847 Aangesloten lid bij de NCE
Telefoon Mailadres Facturen Website LinkedIn	+316-83603256 wiesjevanamstel@gmail.com wiesjevanamstelbedrijf@gmail.com www.wiesjevanamstel.nl www.linkedin.com/in/wiesje-van-amstel

2016 - 2020	Hogeschool voor de Kunsten Utrecht Bachelor afgerond in juni 2020 (Cijfer 9.0) Relevante vakken: Montage, Research, Regie, Productie Relevante programma's: Adobe Premiere Pro
2010 - 2016 2002 - 2010	Het 4e Gymnasium, Amsterdam 14e Montessorischool de Jordaan, Amsterdam

Eigenschappen	Professionele vaardigheden	Hobby's
Creatief Doorzetter Behulpzaam Sociaal Accuraat Samenwerker	Analytisch denken Probleemoplossend denken Reflecteren Adviseren Organiseren Samenwerken	Films maken Fotograferen Koken Poëzie Tennis Dans

EEN GREEP UIT MIJN PORTFOLIO

Montage: Zie Je Mij?. Deze werd uitgezonden via VPRO Makers van Morgen op NPO2Extra. [Documentaire](#) over het leven van de Alkmaarse zwerfjongere Sybrand Kappen (18 jaar).

Montage: De Stand van het Gras (Teledoc Campus). Uitgezonden via AVROTROS op NPO2. [Documentaire](#) vanuit het perspectief van tuindieren over tuinieren. De film kwam ook op het [NFF](#).

Montage: Art Rocks (TelevisieSerie). Deze werd uitgezonden via BNNVARA op NPO2Extra. [Aflevering](#) van een televisieserie waarin artiesten muziek maken bij kunst: <https://artrocks.nl/>.

Montage: Samen (CampusDoc). Deze werd uitgezonden door Omroep Gelderland. [Documentaire](#) over de rouwbeleving onder jongvolwassenen na een suïcide.

Montage: Podcast Zuidas (inclusief Teaser / Trailer) in opdracht van Rijkswaterstaat. [Podcast](#) over de bereikbaarheid en leefbaarheid van de Amsterdamse Zuidas.

2023

2023

2023

2022

2022

2021 - 2022

2022 - 2023

2019 - 2021

2018 - 2019

2021 - 2023

2021

2020

2019 - 2020

2019 - 2020

2019

2018

2018

Assistant Editor bij Telefilm [Casting Call](#)

Assistant Editor bij Telefilm [Happy Palace](#)

Assistant Editor bij [Villain Studio's](#)

Assistant Editor bij [VICE Benelux](#)

Assistant Editor bij Telefilm [Romaissa](#)

BNNVARA Academy bij [Vroege Vogels](#)

Werk: Montage, Research, Regie, Camera, Geluid, Productie

Filmworkshops via [FilmHub Midden](#) en [De Kubus Lelystad](#)

Creatieve workshops via [MENS² \(MensKwadraat\)](#)

Filmworkshops via [De Frisse Blik](#)

Spotten bij [First Dates via Warner Bros](#)

Spotten bij [De Familie Film & TV en Tomtit Film](#)

Spotten bij [Zodiak Nederland / Vincent TV Productions](#)

Spotten bij [BlazHoffski Productions / Dahl TV](#)

Spotten bij [Stepping Stone Producties](#)

Documentaire realiseren over het project [GLADfarm](#)

Bedrijf: [Marula Creative Consultancy](#) (Oeganda, Afrika)

Werkzaamheden: Montage, Research, Geluid, Productie

Stage (Gedurende mijn opleiding aan de HKU)

Bedrijf: [EnBromet](#) (Ilpendam), oa Project: [De Bibliotheek](#)

Werkzaamheden: (Voor-)Montage, Research, Productie

Stage (Gedurende mijn opleiding aan de HKU)

Bedrijf: [KeyFilm](#) (Amsterdam), Project: [Dreamlife](#)

Werkzaamheden: Regie-Assistentie en Scriptcontinuïteit